

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»
(КГУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

КОНСТРУИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

Направление подготовки
29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Направленность
Цифровые технологии в индустрии моды

Квалификация выпускника
бакалавр

Кострома
2023

Рабочая программа дисциплины *Конструирование швейных изделий* разработана:

- Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС ВО) по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденного Приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ № 962 от 22 сентября 2017 г., редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, 8.02.2021 г.
- в соответствии с учебным планом направления подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности и направленностью подготовки «Цифровые технологии в индустрии моды», год начала подготовки 2023.

Разработал: Чагина Любовь Леонидовна проф. кафедры дизайна технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров, д.т.н., доц.

Рецензент: Пугачева Ирина Борисовна доцент кафедры дизайна технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров, к.т.н., доц.

УТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров

Протокол заседания кафедры № 3 от 10 ноября 2022 г.

Заведующий кафедрой дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров

Иванова О.В., к.т.н., доцент

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

На заседании кафедры дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров

Протокол заседания кафедры № ____ от _____ 202__ г.

Заведующий кафедрой дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров:

Иванова О.В., к.т.н., доцент

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

На заседании кафедры дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров

Протокол заседания кафедры № ____ от _____ 202__ г.

Заведующий кафедрой дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров:

Иванова О.В., к.т.н., доцент

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

На заседании кафедры дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров

Протокол заседания кафедры № ____ от _____ 202__ г.

Заведующий кафедрой дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров:

Иванова О.В., к.т.н., доцент

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:

подготовка специалиста, способного в условиях производства правильно и творчески решать вопросы, связанные с разработкой ассортимента, конструированием изделий легкой промышленности и разработкой конструкторской документации.

Задачи дисциплины:

- изучение традиционных и перспективных методов проектирования швейных изделий и способов представления проектной документации;
- изучение теоретических основ и получение практических навыков проектирования и оценки качества технологичных, соответствующих направлению моды, конкурентоспособных изделий

Дисциплина направлена на профессионально-трудовое воспитание обучающихся - развитие психологической готовности к профессиональной деятельности по избранной профессии посредством содержания дисциплины и актуальных воспитательных технологий

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

освоить компетенции:

ОПК-5 Способен использовать промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке изделий легкой промышленности

Код и содержание индикаторов компетенции

ИД-1ОПК-5 - знает промышленные методы разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя;

ИД-3ОПК-5 - может применять промышленные методы конструирования при разработке конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя;

ИД-5ОПК-5 - владеет навыками разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя промышленными методами;

ОПК-7 Способен разрабатывать и использовать конструкторско-технологическую документацию в процессе проектирования и производства изделий легкой промышленности

Код и содержание индикаторов компетенции

ИД-1ОПК-7 - знает виды конструкторско-технологической документации, применяемые в процессе производства изделий легкой промышленности;

ИД-3ОПК-7 - владеет навыками разработки и опытом использования конструкторско-технологической документации в процессе производства изделий легкой промышленности.

ОПК-8 Способен проводить оценку качества материалов и изделий легкой промышленности в соответствии с предъявляемыми требованиями

Код и содержание индикаторов компетенции

ИД-3ОПК-8 владеет: навыком проведения исследования и стандартных испытаний для оценки качества материалов и изделий легкой промышленности в соответствии с предъявляемыми требованиями.

Знать: промышленные методы разработки конструкций изделий легкой

промышленности для индивидуального и массового потребителя; виды конструкторско-технологической документации, применяемые в процессе производства изделий легкой промышленности; знает методы исследования и стандартных испытаний для оценки качества материалов и изделий легкой промышленности в соответствии с предъявляемыми требованиями; требования к одежде, обуви, аксессуарам, коже, меху, кожгалантерее направленные на обеспечение физиологического и психологического комфорта, антропометрического соответствия, надёжности и безопасности потребителя и эффективности работы предприятия; историю возникновения и развития методов конструирования изделий легкой промышленности, традиционные и новые методы; направления совершенствования; способы построения ТБКО на типовые и индивидуальные фигуры; общие понятия о конструкции одежды, её разновидности по способу получения объёмных форм; теорию и практику построения чертежей деталей одежды; общие сведения о методах и принципах построения чертежей развёрток геометрических и топографических поверхностей; особенности и этапы проверки конструкции по основным параметрам, условия сбалансированности конструкций, критерии технологичности и экономичности; исходную информацию для построения чертежа; виды и особенности расчёта величин прибавок; последовательность получения развёрток деталей одежды с использованием методов макетирования и моделирования, область применения, достоинства и недостатки способов; размерный ассортимент; эскизирование, макетирование, влияние параметров структуры материала, его фактуры, грифа, художественно-колористического оформления и свойств на конструктивное, эстетическое восприятие изделий и их качество; технико-экономическую характеристику конструкций изделий; основные этапы и методы проектирования типовых конструкций изделий легкой промышленности и технологических процессов их производства;

Уметь: применять промышленные методы конструирования при разработке конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя; оценивать соответствие конструкторско-технологической документации процессу производства изделий легкой промышленности; обоснованно выбирать методы исследования и стандартных испытаний для оценки качества материалов и изделий легкой промышленности в соответствии с предъявляемыми требованиями; разрабатывать иерархическую структуру требований и показателей качества одежды, обуви, аксессуаров, кожи, меха, кожгалантереи одежды, обуви, аксессуаров, кожи, меха, кожгалантереи; проводить сравнительный анализ существующих методов конструирования изделий легкой промышленности; проводить исследования по совершенствованию эстетических качеств и конструкции одежды, обуви, кожи, меха, кожгалантереи и аксессуаров с последующим применением результатов на практике; разрабатывать типовые базовые конструктивные основы (ТБКО) и модельно-конструктивные основы (МКО) с использованием традиционных и новых методов конструирования изделий легкой промышленности; проводить проверку качества конструкции по величинам конструктивных прибавок и балансу; осуществлять расчёты конструкции различных видов швейных изделий и выполнять согласование параметров между собой, а также размерами и формой тела и одежды; разрабатывать конструкцию изделия с использованием методов макетирования с целью обеспечения высокого уровня потребительских свойств и эстетических качеств; воплощать творческие замыслы в реальные модели и конструкции современной одежды; разрабатывать оптимальные конструкции изделий, отвечающие требованиям стандарта и рынка; прогнозировать свойства и качество готовых изделий по показателям свойств и качества материалов, входящих в пакет изделия; оценивать антропометрическое соответствие разработанных изделий в статике и динамике

Владеть: навыками разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя промышленными методами; владеет навыками разработки и опытом использования конструкторско-технологической документации в процессе производства изделий легкой промышленности; навыком проведения исследования и

стандартных испытаний для оценки качества материалов и изделий легкой промышленности в соответствии с предъявляемыми требованиями; навыками оценки качества конструкций и эстетических свойств изделий легкой промышленности; навыками построения ТБКО по дискретным измерениям фигур и прибавкам к ним, по заданной исходной поверхности и по координатам точек чертежа, а также с использованием графических и аналитических способов с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; навыками оценки конструкции на технологичность и экономичность; навыками использования соответствующими алгоритмами и программами расчетов параметров изделий легкой промышленности; навыками создания изделия легкой промышленности методами моделирования с учетом требований эргономики и прогрессивной технологии производства; навыками воплощения разработанной модели изделия в готовое изделие.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина входит в блок Б1, обязательная часть. Изучается в 3,4, 5 семестрах обучения.

Изучение дисциплины основывается на ранее освоенных дисциплинах: Математика, Инженерная и компьютерная графика, Проектная деятельность.

Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин: Дизайн-проектирование швейных изделий, Системы автоматизированного проектирования, Конструкторско-технологическая подготовка производства, Конструктивное моделирование, Продвижение и авторский контроль дизайн-проектов, Макетирование изделий, Формирование и оценка конкурентоспособности изделий и Технологическая (конструкторско-технологическая) практика.

4. Объем дисциплины

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических часов и виды учебной работы

Виды учебной работы,	3 семестр	4 семестр	5 семестр	всего
Общая трудоемкость в зачетных единицах	3	4	3	10
Общая трудоемкость в часах	108	144	108	360
Контактные часы, в том числе:	48,25	50,35	50,35	148,95
Лекции	16	16	16	48
Практические занятия				
Лабораторные занятия	32	32	32	96
ИКР	0,25	2,35	2,35	4,95
Самостоятельная работа в часах, в том числе				
– самостоятельная работа	59,75	57,65	21,65	139,05
– контроль		36	36	72
Форма промежуточной аттестации	зачет	экзамен	экзамен	

4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

Виды учебных занятий	3 семестр	4 семестр	5 семестр	всего
----------------------	-----------	-----------	-----------	-------

Лекции	16	16	16	48
Практические занятия	-	-	-	-
Лабораторные занятия	32	32	32	96
Консультации	-	2	2	4
Зачет/зачеты	0,25	-	-	0,25
Экзамен/экзамены	-	0,35	0,35	0,7
Курсовые работы	-	-	-	-
Курсовые проекты	-	-	-	-
Всего	48,25	50,35	50,35	148,95

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий
5.1 Тематический план учебной дисциплины

Название раздела, темы	Всего з.е/час	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
		Лекц.	Практ.	Лаб.	
1. Исходные данные для проектирования швейных изделий					
1.1 Общие сведения об одежде		2		-	2
1.2 Геометрические характеристики формы одежды		2		2	2
1.3. Конструкция одежды		2		2	2
2. Методы и принципы построения чертежей развёрток деталей одежды					2
2.1. Задачи инженерного конструирования одежды на типовые и индивидуальные фигуры.		2		-	2
2.2. Теория и практика построения чертежей расчётно-графическим способом.		2		2	2
2.3 Теоретические основы и практические рекомендации по построению чертежей деталей одежды по заданной исходной поверхности.		4		4	2
3 Технология построения типовых базовых конструктивных основ расчётно-графическим способом					
3.1. Общая характеристика способов построения ТБКО		4		4	3
3.2 Этапы работы над чертежом деталей ТБКО плечевой одежды		10		16	3
3.3 Этапы работы над чертежом деталей ТБКО поясной одежды		6		8	3
3.3.1 Основы расчёта и построения чертежей юбок		4		8	3
3.3.2 Основы расчёта и построения		6		8	3

чертежей деталей брюк					
3.4 Разработка конструкций воротников, капюшонов и головных уборов.		6		12	3
4. Особенности построения чертежей ТБКО мужской плечевой одежды		4		10	3
5. Особенности построения чертежей ТБКО детской одежды		4		8	3
6. Особенности конструирования одежды из различных материалов		4		10	3
7. Дефекты конструкций одежды		4		4	2
Подготовка к зачету (3 семестр)					9
Подготовка к экзамену (4,5 семестр)					72
Итого:		48		96	139,05+72

5.2. Содержание:

1. Исходные данные для проектирования швейных изделий

1.1 Общие сведения об одежде

Назначение и функции современной одежды. Основные свойства одежды и их классификация. Ассортимент одежды, его классификация и направление развития и совершенствования. Требования к одежде, направленные на обеспечение физиологического и психологического комфорта, антропометрического соответствия, надёжности и безопасности потребителя и эффективности работы предприятия.

1.2 Геометрические характеристики формы одежды.

Форма современной одежды и основные её характеристики. Разновидности объёмно-пространственной структуры формы по числу, назначению и конфигурации частей. Топографические и геометрические участки поверхности формы. Размеры формы. Соотношение формы одежды и тела человека на основных конструктивных поясах. Способы количественной и качественной характеристики формы.

Пластика и рельеф поверхности формы. Способы и средства формирования пластики поверхности в местах сопряжения частей формы. Способы и средства формирования рельефа поверхности формы (складки, сборки, драпировки и т.п.). Их месторасположение и количество.

Средства разработки поверхности форм конструктивно-декоративными (рельефы, подрезы, кокетки и др.), функционально-декоративными (застёжки, карманы, шлицы и т.п.), плоскими и объёмными декоративными (строчки, бейки, сборки, воланы, рюши, паты и др.) элементами. Их количество, конструкция и расположение.

Логическая взаимосвязь объёмно-пространственной структуры со свойствами материалов, конструкцией, функциями и модой.

1.3. Конструкция одежды

Общие понятия о конструкции одежды. Её разновидности по способу получения объёмных форм. Конструкции некроеной (из целого материала, нитей, волокон, расплава) и кроеной одежды. Способы формообразования кроеной одежды: конструктивный, физико-механический и комбинированный. Их достоинства, недостатки и область применения.

Структурные характеристики конструкций кроеной одежды: по числу деталей (одно- и многодетальные конструкции), по числу, местоположению, направлению и характеру членений

(конструктивные, конструктивно-декоративные, технологические, декоративно-технологические и декоративные).

Разновидности конструкций по числу слоёв материала пакета, их местоположению, назначению и свойствам материалов, используемых для различных участков конструкции. Зоны локализации дополнительных слоёв материала и способы их соединения в пакет.

Основные понятия о покрое. Типовые разновидности покроев плечевой и поясной одежды в зависимости от конфигурации основных деталей (прямокроеные, круговые, клинчатые и комбинированные), наличия и отсутствия линий членения на составные части элементов (рукавов, воротников, юбок и др.), структуры частей, формы (отрезные или цельнокроеные, например, воротники и т.п.). Разновидности покроев по числу и местоположению горизонтальных и вертикальных линий членения боковой поверхности одежды. Разновидности покроев одежды в зависимости от характера членений в области проймы. Разновидности покроев воротников, юбок и брюк.

Оригинальные крои одежды.

Характеристика конструкций узлов и соединений кроеной одежды. Способы и средства, используемые для их соединений. Конструкции соединительных, краевых и отделочных швов. Разновидности конструкций функционально-декоративных (карманы, застёжки, шлицы и т.п.), декоративных и других элементов конструкций.

2. Методы и принципы построения чертежей развёрток деталей одежды

2.1. Задачи инженерного конструирования одежды на типовые и индивидуальные фигуры.

Теория и практика построения чертежей деталей одежды. Типовые базовые конструктивные основы (ТБКО) и модельно-конструктивные основы (МКО). Общие сведения о методах и принципах построения чертежей развёрток геометрических и топографических поверхностей. Принципы построения ТБКО по дискретным измерениям фигур и прибавкам к ним (расчётно-графические способы), по заданной исходной поверхности и по координатам точек чертежа (специальная одежда). Их сравнительная характеристика и область применения.

2.2. Теория и практика построения чертежей расчётно-графическим способом.

Число и номенклатура размерных признаков, используемых при построении чертежей деталей одежды различного вида и назначения. Размерные признаки для построения чертежей на типовые и индивидуальные фигуры. Число и номенклатура прибавок для построения чертежей ТБКО деталей одежды различного назначения, вида, формы и покроя одежды. Расчёт величин прибавок. Факторы, оказывающие влияние на значения их параметров. Взаимосвязь прибавок на различных конструктивных участках и поясах. Декоративные прибавки, используемые для формирования рельефа и пластики поверхности деталей МКО, и факторы, оказывающие влияние на их величины.

Этапы работы над чертежом. Принципы расчёта координат опорных точек и приёмы построения криволинейных участков чертежа. Направление работ по совершенствованию и автоматизации построения чертежей ТБКО.

2.3 Теоретические основы и практические рекомендации по построению чертежей деталей одежды по заданной исходной поверхности.

Графические и аналитические способы. Факторы, оказывающие влияния на выбор способа и технологию решения задач. Муляжные способы получения развёрток деталей одежды. Область применения, достоинства и недостатки способов построения развёрток по заданной исходной поверхности. Характер и содержание работ по построению ТБКО с использованием развёртки исходной поверхности. Общие сведения о методах и принципах построения МКО с использованием ТБКО. Возможности и предпосылки получения МКО без использования ТБКО.

3 Технология построения типовых базовых конструктивных основ расчётно-графическим способом

3.1. Общая характеристика способов построения ТБКО

История возникновения и развития способов. Способы построения ТБКО на типовые и индивидуальные фигуры. Их сравнительный анализ.

3.2 Этапы работы над чертежом деталей ТБКО плечевой одежды

Подготовка исходной информации для построения чертежа. Размерные признаки тела человека, необходимые для построения чертежа. Информация об одежде: вид, назначение, форма, покрой, материалы и др. Прибавки. Определение их величин и распределение по участкам чертежа. Факторы, определяющие решение этой задачи. Предварительный расчёт элементов конструкции и согласование их параметров между собой, размерами и формой тела и одежды. Расчёт и построение базисной сетки чертежа. Линии и размеры, определяющие её параметры. Решение задач баланса конструкции плечевой одежды. Решение задач сопряжения рукава с базовой основой. Построение и расчёт базисной сетки рукава. Расчёт и построение линий основной схемы чертежа: горловины, плечевого контура, проймы, плечевой и нагрудной вытачек. Расчёт и построение основных формообразующих линий: средней и боковой линий полочки и спинки, вытачек по линии талии и бёдер. Основы расчёта и построения типового втачного рукава. Проверка правильности построения чертежа.

3.3 Технология построения чертежей ТБКО поясной одежды

3.3.1 Основы расчёта и построения чертежей юбок

Основные разновидности покроев юбок. Способы расчёта и построения чертежей ТБКО прямой юбки, из клиньев, круга и его частей, комбинированного покроя и элементов их конструкции

3.3.2 Основы расчёта и построения чертежей деталей брюк

Основные разновидности покроев брюк. Основы расчёта и построения чертежей брюк: измерения, прибавки, предварительный расчёт и построение чертежей ТБКО мужских и женских брюк. Особенности построения чертежей деталей основных разновидностей покроя: юбка-брюки и др.

3.4 Разработка конструкций воротников, капюшонов и головных уборов.

Основные покрои воротников. Параметры элементов конструкции воротника. Параметрические и геометрические связи узла «горловина-воротник». Расчёт и построение горловины и застёжек, идущих из горловины в изделиях различных вариантов покроя воротника. Капюшоны и головные уборы. Характеристика типовых конструкций и способов формообразования. Основы расчёта и построения чертежей: измерения, прибавки, предварительный расчёт и построение чертежей

3.5. Особенности построения чертежей конструкций корсетных изделий

Основные разновидности ассортимента, форм и покроев. Характеристика типовых конструкций и способов формообразования. Основы расчёта и построения чертежей корсетных изделий: измерения, прибавки, предварительный расчёт и построение чертежей

4. Особенности построения чертежей ТБКО мужской плечевой одежды

Основные разновидности ассортимента, форм и покроев мужской плечевой одежды. Характеристика типовых конструкций и способов формообразования. Методы разработки типовых базовых конструктивных основ.

5. Особенности построения чертежей ТБКО детской одежды

Основные разновидности ассортимента, форм и покроев детской одежды для детей различных половозрастных групп. Характеристика типовых конструкций и способов формообразования.

6. Особенности конструирования одежды из различных материалов

Основные разновидности материалов: трикотаж, нетканые, пленочные, кожа, мех и др. Особенности их свойств, оказывающие влияние на ассортимент, форму, покрой, формообразование и конструкцию одежды.

7. Дефекты конструкций одежды

Основные требования к качеству конструкций одежды. Признаки высокого качества конструкции в готовом изделии. Классификация дефектов конструкций одежды. Оценка качества конструкции. Причины возникновения и способы устранения дефектов конструкции. Анализ причин возникновения и способы устранения основных дефектов балансовых нарушений, несоответствия размеров и формы деталей одежды размерам и форме тела, а также размеров и формы элементов конструкции свойствам материалов, нарушения в местах сопряжения. Дефекты конструкций одежды в динамике. Анализ причин возникновения и способы их устранения. Дефекты конструкций пакета одежды. Причины возникновения и способы устранения. Внесение уточнений в чертежи деталей первичной конструкции.

6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Рекомендуемая литература	Форма контроля
1. Исходные данные для проектирования швейных изделий			1,2, 5,6,7	Расчетно-графическая работа Защита лабораторной работы (устно)
1.1 Общие сведения об одежде	Требования к одежде, направленные на обеспечение физиологического и психологического комфорта, антропометрического соответствия, надёжности и безопасности	12	1,2, 5,6,7,8	Расчетно-графическая работа Защита лабораторной работы (устно)
1.2 Геометрические характеристики формы одежды	Соотношение формы одежды и тела человека на основных конструктивных поясах. Способы количественной и качественной характеристики формы.	12	1,2, 5,6,7,8	Расчетно-графическая работа Защита лабораторной работы (устно)

1.3. Конструкция одежды	Разновидности конструкций функционально-декоративных (карманы, застёжки, шлицы и т.п.), декоративных и других элементов конструкций.	12	1,2, 5,6,7	Расчетно-графическая работа Защита лабораторной работы (устно)
2. Методы и принципы построения чертежей развёрток деталей одежды		12	1,2, 5	Расчетно-графическая работа Защита лабораторной работы (устно)
2.1. Задачи инженерного конструирования одежды на типовые и индивидуальные фигуры.	Способы построения ТБКО на индивидуальные фигуры.	12	1,2, 5,6,7	Расчетно-графическая работа Защита лабораторной работы (устно)
2.2. Теория и практика построения чертежей расчётно-графическим способом.	Принципы расчёта координат опорных точек и приёмы построения криволинейных участков чертежа. Направление работ по совершенствованию и автоматизации построения чертежей ТБКО.	12	3,4	Защита лабораторной работы (устно)
2.3 Теоретические основы и практические рекомендации по построению чертежей деталей одежды по заданной исходной поверхности.	Возможности и предпосылки получения МКО без использования ТБКО.	12	1,2,5,7	Расчетно-графическая работа
3 Технология построения типовых базовых конструктивных основ расчётно-графическим способом		12	1,2,5,7	Защита лабораторной работы (устно)
3.1. Общая характеристика способов построения ТБКО	Предварительный расчёт элементов конструкции и согласование их параметров между собой, размерами и формой тела и одежды.	13	1,2,5,7	Расчетно-графическая работа
3.2 Этапы работы над чертежом деталей ТБКО плечевой одежды	Подготовка исходной информации для построения чертежа. Расчет чертежа конструкции женского плечевого изделия.	13	1,2,5,7	Защита лабораторной работы (устно)
3.3 Этапы работы над чертежом деталей	Подготовка исходной информации для построения	13.05	1,2,5,7	Расчетно-графическая работа

ТБКО поясной одежды	чертежа. Расчет чертежа конструкции женского поясного изделия.			
3.3.1 Основы расчёта и построения чертежей юбок	Подготовка исходной информации для построения чертежа. Расчет чертежа конструкции.	13	1,2,5,7	Защита лабораторной работы (устно)
3.3.2 Основы расчёта и построения чертежей деталей брюк	Подготовка исходной информации для построения чертежа. Расчет чертежа конструкции.	13	1,2,5,7	Расчетно-графическая работа
3.4 Разработка конструкций воротников, капюшенов и головных уборов.	Подготовка исходной информации для построения чертежа. Расчет чертежа конструкции	13	1,2,5,7	Защита лабораторной работы (устно)
4. Особенности построения чертежей ТБКО мужской плечевой одежды	Подготовка исходной информации для построения чертежа. Расчет чертежа конструкции	13	1,2,5,7	Расчетно-графическая работа
5. Особенности построения чертежей ТБКО детской одежды	Подготовка исходной информации для построения чертежа. Расчет чертежа конструкции	13	1,2,5,7	Защита лабораторной работы (устно)
6. Особенности конструирования одежды из различных материалов	Подготовка исходной информации для построения чертежа. Расчет чертежа конструкции	13	1,2,5,7	Расчетно-графическая работа
7. Дефекты конструкций одежды	. Дефекты конструкций пакета одежды.	12	1,2,5,7	Расчетно-графическая работа
Подготовка к зачету (4 семестр)		9	1,2,5,7	
Подготовка к экзамену (5,6 семестр)		72	1,2,5,7	
итого		139,05 +72	1-8	

6.2. Тематика и задания для практических занятий (при наличии)

6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий

1. Конструкция одежды
- 2 Анализ внутренних и внешних размеров одежды Расчет прибавок
- 3 Разработка БК конструкции женского плечевого изделия по методике ЕМКО СЭВ
- 4 Разработка ИМК конструкции женского плечевого изделия
- 5 Разработка БК, ИМК рукава женского плечевого изделия
- 6 Проверка конструкции, расчет баланса.
- 7 Разработка макета женского плечевого изделия
- 8 Расчет и построение конструкции прямой юбки по методике ЕМКО СЭВ

- 9 Расчет и построение конструкции конических и клиньевых юбок
- 10 Разработка конструкций брюк по методике ЕМКО СЭВ
- 11 Разработка конструкций брюк по методике Мюллер и Сын
- 12 Разработка конструкций воротников
- 13 Разработка конструкций капюшенов и головных уборов
- 14 Разработка конструкций головных уборов
- 15 Расчет и построение БК, ИМК корсетного изделия
- 16 Расчет и построение БК, ИМК стана мужского плечевого изделия
- 17 Расчет и построение БК, ИМК рукава мужского плечевого изделия
- 18 Расчет и построение БК, ИМК детской одежды
19. Расчет и построение БК, ИМК плечевого изделия из трикотажа
- 20 Расчет и построение БК, ИМК поясного изделия из трикотажа
- 21 Расчет и построение БК, ИМК детской одежды
- 22 Разработка БК, ИМК конструкции женского плечевого изделия по методике ЦОТШЛ
- 23 Разработка БК, ИМК конструкции рукава женского плечевого изделия по методике ЦОТШЛ

6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ (проектов) при наличии

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Наименование	Количество/ссылка на электронный ресурс
<i>а) основная:</i>	
1.Махоткина Л.Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: теоретические основы проектирования [Электронный ресурс] : учебник / Л.Ю. Махоткина, Л.Л. Никитина, О.Е. Гаврилова ; под ред. Л.Н. Абуталиповой. — М. : ИНФРА-М, 2016. — 274 с	http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=555134
2. Конструирование изделий легкой промышленности: теоретические основы проектирования [Электронный ресурс] : учебник / Л.Ю. Махоткина, Л.Л. Никитина, О.Е. Гаврилова ; под ред. Л.Н. Абуталиповой. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 274 с. – ISBN: 978-5-16-012120-8 -	http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=891817
3. Проектирование швейных изделий в САПР [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Шершнева Л.П., Сунаева С.Г. - М.:ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 288 с. - ISBN 978-5-8199-0654-5 -	http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=545299
<i>б) дополнительная:</i>	
4. Проектирование изделий легкой промышленности в САПР (САПР одежды)[Электронный ресурс]: Учебное пособие / Г.И.Сурикова, О.В.Сурикова, В.Е.Кузьмичев и др. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2013 - 336с. - (Высшее образование). (п) ISBN 978-5-8199-0546-3 -	http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=404404
5. Шершнева Л.П. Ларькина Л.В. Конструирование одежды: Теория и практика[Электронный ресурс] : Учебное пособие / Л.П. Шершнева, Л.В. Ларькина. - М.:	http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=400318

ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 288 с. - ISBN 978-5-8199 – 0745-0 -	
6. Чагина, Любовь Леонидовна. Разработка конструкций мужской одежды по единой методике конструирования одежды СЭВ : сб. лаб. работ / Чагина Любовь Леонидовна, М. А. Соболева. - Кострома : КГТУ, 2014. - 76 с. - ISBN 978-5-8285-0696-5	23
7. Шершнева, Л.П. Конструирование одежды: Теория и практика : учеб. пособие для вузов, спец. 656100 (260900) Технолог. и конструир. изделий легк. пром-ти, спец. "Технолог. швейных изделий", "Конструир. швейных изделий" / Л. П. Шершнева, Л. В. Ларькина. - Москва : Форум, 2006. - 288 с. - (Высшее образование). - УМО . - ISBN 5-8199-0255-6; 5-16-002582-0	28
Периодические издания	
8. Журнал АТЕЛЬЕ 2014-2023	На кафедре ДТМ и ЭПТ

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Информационно-образовательные ресурсы:

1. Библиотека ГОСТов. Все ГОСТы, [Электронный ресурс], URL: <http://vsegost.com/>

Электронные библиотечные системы:

1. ЭБС «Лань»
2. ЭБС «Университетская библиотека online»
3. ЭБС «Znanium»

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекционные занятия проводятся в аудиториях с требуемым числом посадочных мест, оборудованные мультимедиа.

Лабораторные занятия проводятся в Лаборатории художественно-конструкторского проектирования компьютерных классов.

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Лаборатория художественно-конструкторского проектирования Гл. корп. ауд. 406	Портативное видеопрезентационное оборудование: Ноутбук Lenovo IdeaPad B5070 Blak 59435830 (Intel Core i7-4510U 2.0GHZ/4096Mb/1000Gb/ DVD-RW/Radeon R5 M230 2048Mb/Wi-Fi/Bluetooth/Cam/ 15.6/1366*768/Windows 8.1 64-bit);	LibreOffice <u>GNU</u> <u>LGPL</u> v3+, свободно <u>распространяемый</u> офисный пакет с

	<p>Проектор Acer P-series в комплекте с экраном ELITE SCREENS и кабелем VGA Konoos HD 15M/15M Pro (20.0 м) для подключения + комплект колонок SVENSPS-70. Рабочая доска.</p> <p>Посадочные места на 32 студента, рабочее место преподавателя.</p>	<p><u>ОТКРЫТЫМ</u> <u>ИСХОДНЫМ КОДОМ</u></p> <p>Adobe Acrobat Reader, проприетарная, бесплатная программа для просмотра документов в формате PDF</p>
--	---	--